

Принят президиумом ученого
совета ГГПИ им. В.Г. Короленко
19.04.2018 (протокол № 9)
Утвержден приказом по
ГГПИ им. В.Г. Короленко
№ 46 от 23.04.2018г.



«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель оргкомитета
Олимпиады по русской словесности «От
слова к тексту»
Ректор ГГПИ им. В.Г. Короленко
Я.А. Чиговская-Назарова

Олимпиада по русской словесности «От слова к тексту» 2018 г.

9 класс

Русский язык и культура речи

- 1. Выпишите слова, образованные суффиксальным способом:**
перебор, нежность, вылетать, загородный, восхождение, безоблачность, заходить, подлокотник, порывачить, по-английски, красноперый.
(за каждое верно выделенное слово – 2 балла)
- 2. Образуйте форму единственного числа от существительных: тапки, туфли, кроссовки, пимы, олады, банкноты, плацкарты.**
(за каждую верно образованную форму – 1 балл)
- 3. Определите род имен существительных: евро (=валюта), умишко, портмоне, тюль, хиппи, судья, коллега, умница.**
(за верно определенный род слова – 1 балл)
- 4. Выпишите существительные, которые не имеют рода.**
Пельмени, спагетти, каникулы, пони, ножницы, меню, шимпанзе, Сочи.
(за каждое верно выписанное слово – 1 балл)
- 5. Одинаковым ли будет написание слов с частицей (приставкой) НЕ в словосочетаниях ещё (не) спелые ягоды, ещё (не) поспевшие ягоды. Дайте объяснение.**
(за верное написание каждого словосочетания – 1 балл, за верное объяснение каждого случая – 1 балл)

Языкознание. История языка.

6. Прочитайте фрагмент поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».

Не слышно пенье в поздний час
Молящих иноков за нас.
Теперь один старик седой,
Развалин страж полуживой,
Людьми и смертью забыт,
Сметает пыль с могильных плит,
Которых надпись говорит
О славе прошлой — и о том,
Как, удручён своим венцом,
Такой-то царь, в такой-то год,
Вручал России свой народ.
И божья благодать сошла
На Грузию! Она цвела
С тех пор в тени своих садов,
Не опасая врагов,

За гранью дружеских штыков.

Определите значение подчеркнутого в тексте слова.

(за верный ответ 2 балла)

7. Переведите подчеркнутое словосочетание, укажите подобную конструкцию, встречающуюся в современных русских говорах Северного наречия (в том числе в русских говорах Удмуртии).

...а ныне идете в лодью свою. и лязите в лоды величающесея. азъ утро послю по вы...
(Лаврентьевская летопись, 14 век).

(за каждый верный ответ 0,5 балла, всего – 1 балл)

8. Укажите, в каких из приведенных примеров представлены омонимы, а в каких разные значения одного и того же слова:

- а) Бык (животное) – бык (опора моста)
 - б) Верх (лицевая сторона одежды) – верх (превосходство, преимущество)
 - в) Вид (внешность) – вид (местность, видимая взглядом)
- (за каждый правильный ответ 1 балл)

9. Назовите 5 самых распространенных языков мира из перечисленных (по убыванию числа носителей): французский, итальянский, русский, английский, корейский, арабский, хинди, немецкий, испанский, японский, французский, китайский, португальский.

(за каждый правильный ответ 1 балл, всего – 5 баллов. Если не соблюдена последовательность минус 1 балл).

10. Выберите славянские языки из перечисленных.

Чешский, литовский, польский, удмуртский, татарский, болгарский, монгольский, грузинский, украинский, литовский, венгерский, португальский, сербский, английский, французский

(за каждый правильный ответ 1 балл).

11. Язык эсперанто был создан в конце XIX в. варшавским врачом Людвигом Заменгофом для международного общения. Сравните приведенные слова из этого языка с их переводами на русский язык. Заполните пустые клеточки.

Patro	отец	Patrino	мать
Koko	петух	kokino	курица

а) Filo	сын	?	дочь
б) ?	кот	Katino	кошка
в) Amiko	друг	Amikino	?
г) Frato	брат	?	сестра

д) Назовите, какой суффикс в эсперанто выражает женский род. (за каждый правильный ответ 1 балл).

Филологический анализ текста

Евгений Евтушенко

Я кошелёк.

Лежу я на дороге.

Лежу один посередине дня.

Я вам не виден, люди.

Ваши ноги

идут по мне и около меня.

Да что, вы ничего не понимаете?!

Да что, у вас, ей-богу,

нету глаз?!

Та пыль,

что вы же сами поднимаете,

меня скрывает,

хитрая,

от вас.

Смотрите лучше.

Стоит лишь взглядеться,

я всё отдам вам,

всё, чем дорожил.

И не ищите моего владельца –

я сам себя на землю положил.

Не думайте,

что дернут вдруг за ниточку,

и над косым забором невдали

увидите какую-нибудь Ниночку,

смеющуюся:

«Ловко провели!»

Пускай вас не пугает смех стыдящий
и чьи-то лица где-нибудь в окне...
Я не обман.

Я самый настоящий.
Вы посмотрите только, что во мне!
Я одного боюсь,
на вас в обиде:
что вот сейчас,
посередине дня,
не тот, кого я жду,
меня увидит,
не тот, кто надо,
подберёт меня. 1955

1. Охарактеризуйте форму речи, избранную поэтом в стихотворении, обоснуйте ее выбор.

2. Как влияет форма речи на отбор языковых средств?

3. Какие стилистические приемы использует автор?

4. Как Вы понимаете смысл стихотворения?

Анализ стихотворения должен представлять собой монологическое высказывание, а не изолированные ответы на вопросы